Compositions pour Piano par WASSILY SAPELLNIKOFF

Op. 1.		***Valse*** *en Mi♭*	2 50
Op. 2.		***Petite Mazourka*** *en Ut*	1 50
Op. 3.		***Danse des Elfes,*** *Etude de Concert, en La*	3 —
Op. 4.	No. 1.	***Pensée à Schumann*** *en Ré♭*	2 —
	No. 2.	***Gavotte*** *en Mi*	2 —
	No. 3.	***Chanson mélancolique*** *en Fa min.*	2 —
Op. 5.	No. 1.	***Valse Caprice*** *en Ré♭*	3 —
	No. 2.	***Seconde Gavotte*** *en Ré*	2 —
	No. 3.	***Feuille d'Album*** *en Ré♭*	1 50
Op. 6.	No. 1.	***Menuett*** *en Fa♯*	2 50
	No. 2.	***Polka-Miniature*** *en La♭*	2 —
	No. 3.	***Polonaise*** *en La min.*	2 50
Op. 7.	No. 1.	***Valse de Salon*** *en La♭*	2 50
	No. 2.	***Une Mazourka un peu baroque*** *en La*	2 —
	No. 3.	***Mélodie*** *en La♭*	1 50
Op. 8.	No. 1.	***Muguet,*** *Chanson en Sol♭*	1 50
	No. 2.	***Etude*** *(Staccato) en Fa♯*	2 50
	No. 3.	***Romance*** *en Fa♯*	2 —
Op. 9.	No. 1.	***Impromptu*** *en Si♭ min.*	2 —
	No. 2.	***Chanson sans paroles*** *en Sol*	2 —
	No. 3.	***Steckenpferd,*** *Etude en La*	2 —
Op. 10.	No. 1.	***Mazourka*** *en La*	2 —
	No. 2.	***Moment lyrique*** *en Si*	2 —
	No. 3.	***Gavotte*** *en Fa*	2 —
Op. 11.	No. 1.	***Reproche en passant*** *en La♭*	2 —
	No. 2.	***Prélude*** *en Ré♭ majeur*	1 50
	No. 3.	***Berceuse*** *en Mi♭*	2 —

Verlag und Eigentum

für alle Länder* von JOHANN ANDRÉ, OFFENBACH A/M. | *für Russland von P. NEIDNER, RIGA.

In Berlin C. 2. Königstrasse 34/36.

Gavotte

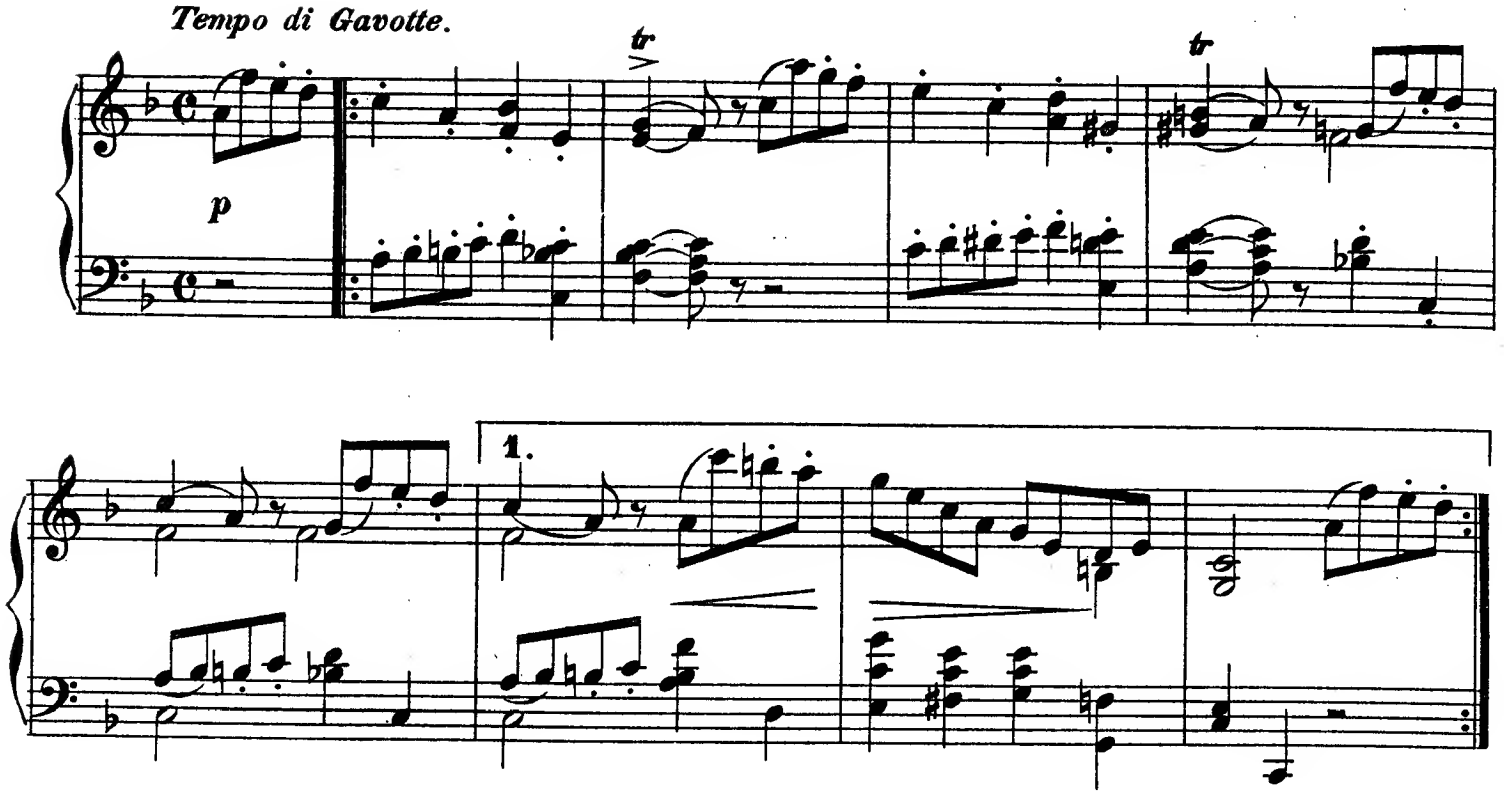
F dur - Fa majeur

pour Piano par

W. Sapellnikoff.

Op. 10 № 3.

Tempo di Gavotte.



Verlag & Eigentum für alle Länder von Johann André, Offenbach a. Main.
Für das Russische Reich (incl. Finnland und Polen) Verlag und Eigentum von P. Neldner, Riga.

8

f *cresc.*

8

f

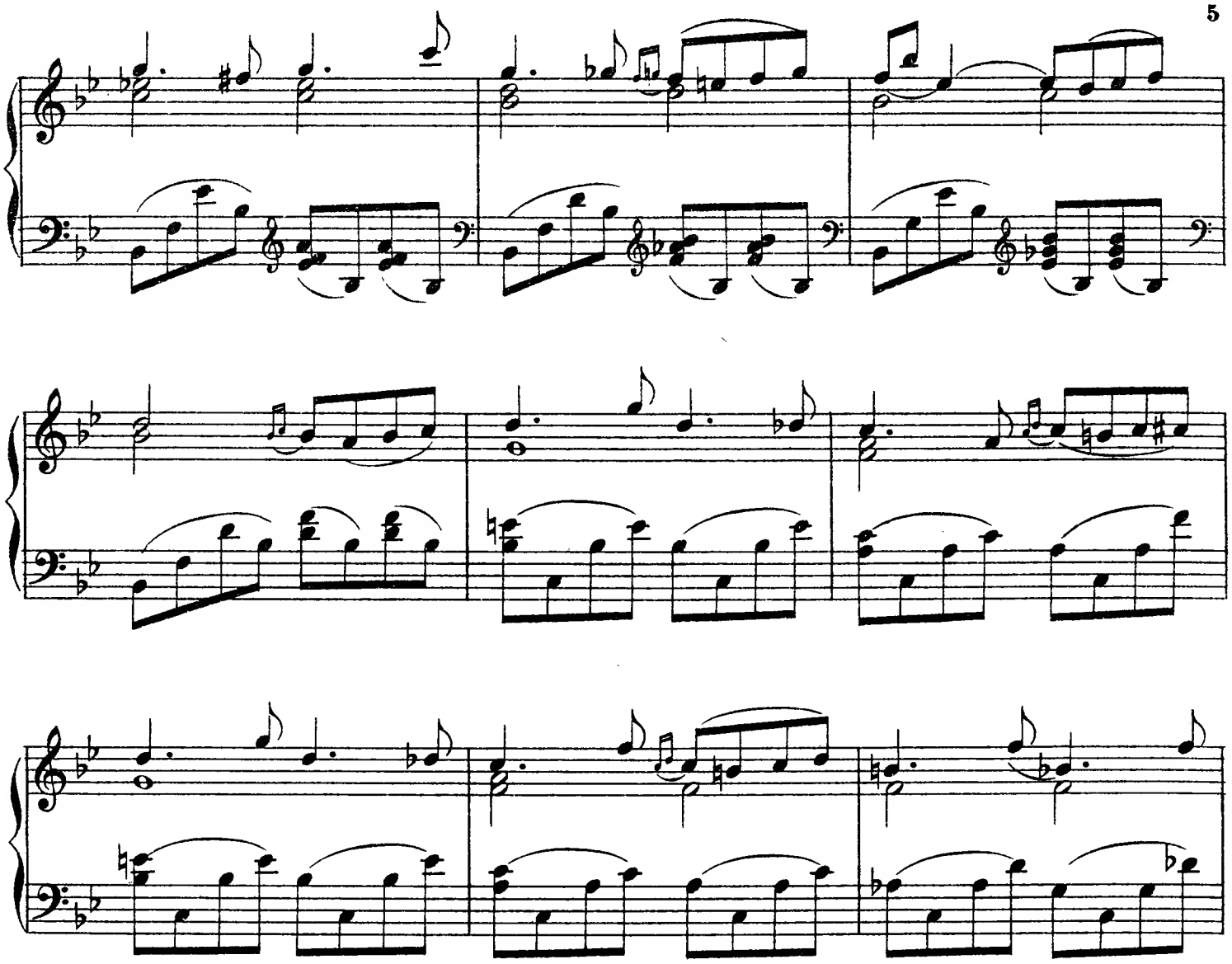
ff

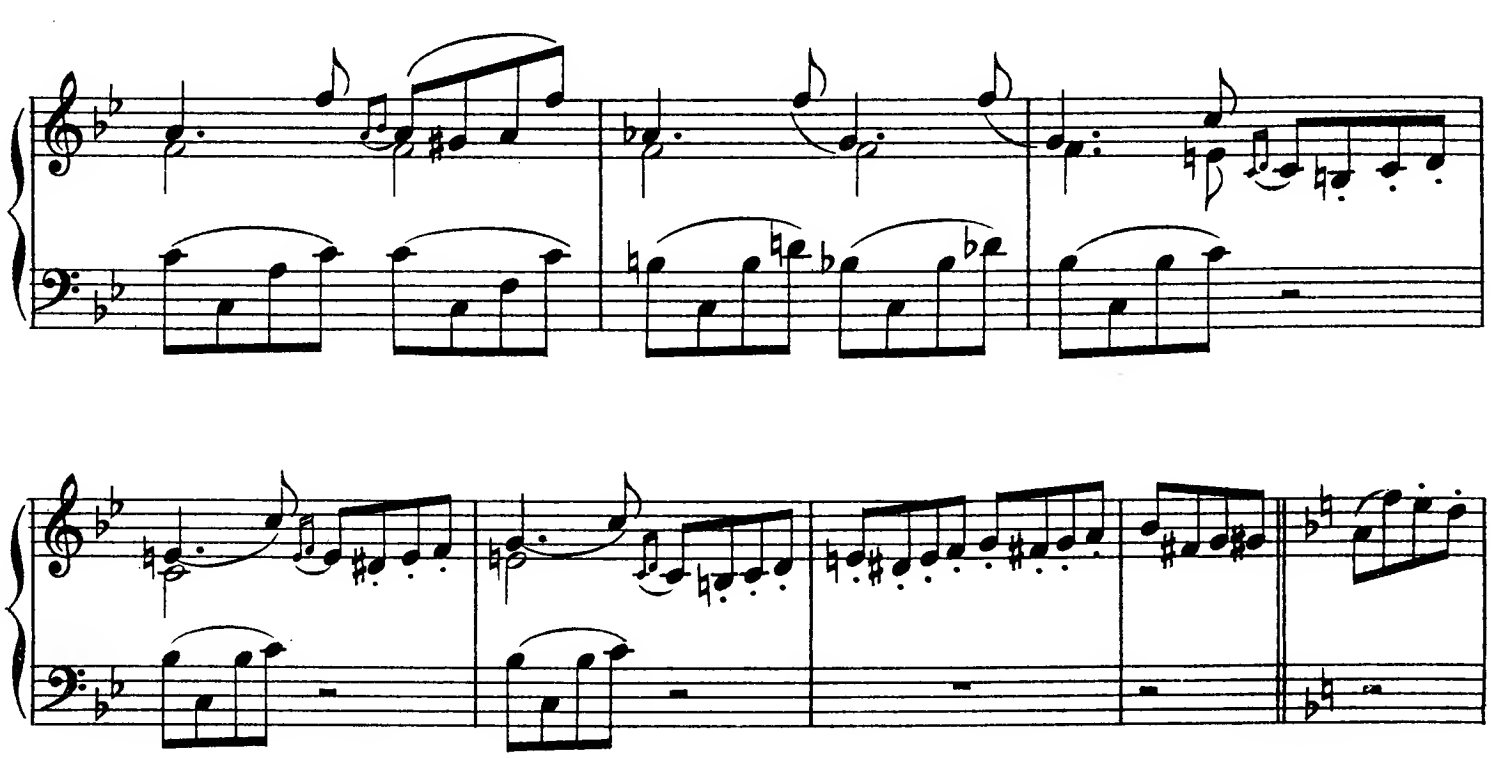
L'istesso tempo.

p sempre legato

dim.

Ped. * Ped. * Ped.





tr

tr

sempre

cresc.

8

f *cresc.*

8

f

ff

Ped. *